



Y A UN OS

Niveau : cycle 3.

Durée : 2h00.

Effectif: 25 enfants maximum.

Lieux : musée, salle de médiation, possibilité hors-les-murs.

Matières mobilisées: histoire, histoire des arts, sciences de la vie et de la terre.

Mots-clés: antiquité romaine, archéologie, musée, vie quotidienne, nourriture, os, animaux, archéozoologie, artisanat.

Tarif: 2,50 euros / 6 euros en hors-les-murs.

L'ATELIER EN QUELQUES MOTS :

Les archéologues retrouvent des os d'animaux en fouillant et ils cherchent à en comprendre la signification. Les élèves suivent cette démarche scientifique et font parler les os.

DESCRIPTIF PÉDAGOGIQUE :

Les os d'animaux sont retrouvés dans différents contextes archéologiques, mais le plus important est celui qui est lié à l'alimentation: dans les cuisines, les magasins, les salles à manger, les marchés notamment. Ils renseignent les archéologues sur la consommation carnée des Romains il y a 2000 ans, qui était bien moins importante qu'aujourd'hui. Les os sont ainsi une source importante d'informations, et les élèves suivent à travers cet atelier une initiation à l'archéozoologie.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES :

Etre curieux, observer,
Suivre une démarche scientifique,
Découvrir une discipline de l'archéologie: l'archéozoologie.

MESSAGES :

Les Romains mangeaient de la viande, mais moins que nous.
Les archéozoologues étudient les os d'animaux retrouvés en chantier de fouille pour savoir ce que les Romains mangeaient comme animaux.

DÉROULEMENT :

Accueil des enfants, de l'enseignant et des accompagnants.
Introduction sur l'Antiquité et l'archéologie.
A partir d'os d'animaux différents, les enfants les observent, effectuent un tri. A la manière des archéozoologues, ils apprennent à identifier les animaux, leur âge, leur régime alimentaire. Mais qu'apportent ces éléments à la connaissance d'Alba ou d'un autre site archéologique? Les enfants réfléchissent alors sur les usages possibles des animaux il y a 2000 ans et de leurs os, en s'aidant des collections du musée. Ils peuvent établir des conclusions sur les différents contextes de découverte (alimentation, commerce, artisanat, religion).
Conclusion de l'atelier.

REMARQUE:

Les os utilisés ont été nettoyés, stérilisés.

OUTILS PEDAGOGIQUES:

Os d'animaux divers, matériel d'étude scientifique.

L'ATELIER EN PHOTOS:



Les os d'animaux donnent des informations précieuses pour les archéologues afin de comprendre l'alimentation romaine. Ils ont également d'autres usages, comme en artisanat, qui est ainsi appelée la tableterie, dont voici un exemple ci-dessous avec des jetons (collection MuséAl).

