



# VIENS DÉFIER ARACHNÉ

Niveau : cycle 3.

Durée : 2h00.

Effectif: 25 enfants maximum.

Lieux : musée, salle de médiation, possibilité hors-les-murs.

Nombre d'ateliers «Viens défier Arachné» possibles: 1 ou 2x 13 élèves.

Matières mobilisées: histoire des arts, histoire, technologie.

Mots-clés: antiquité romaine, vêtements, savoir-faire, tissage, tissus, mythologie, matières.

Tarif: 2,50 euros.

## L'ATELIER EN QUELQUES MOTS :

Comment fabriquait-on un tissu à l'époque romaine? Pour répondre à cette question, les enfants s'initient à la technique du tissage.

## DESCRIPTIF PÉDAGOGIQUE :

A partir du mythe d'Arachné, les enfants se questionnent sur les tissus et sur la façon dont sont réalisés les vêtements à l'époque romaine, mais aussi à l'époque contemporaine. Ils vont découvrir la valeur d'un morceau de tissu avant l'ère industrielle.

## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES :

Suivre un modèle de tissage,  
Reproduire un savoir-faire ancien.

## MESSAGE:

Le tissage à l'époque romaine est une technique manuelle qui permet de fabriquer des tissus à partir de fibres naturelles.

## DÉROULEMENT :

Accueil des enfants, de l'enseignant et des accompagnants.  
Introduction: présentation de MuséAl et rappels sur la période romaine.  
Découverte du mythe d'Arachné, illustrant l'importance du tissage chez les Romains. Les tissus servant à la confection des vêtements étaient fabriqués soit au sein de la famille soit apportés de loin. Il s'agira de comparer avec les vêtements contemporains. Des objets des collections permettront de présenter les traces archéologiques de cet artisanat.  
Initiation au tissage sur métier à tisser et tissage au peigne.  
Conclusion de l'atelier et rangement du matériel.

REMARQUE:

---

Cet atelier peut être proposé dans le cadre d'une journée sur la thématique du tissu ou de l'habillement.

OUTILS PEDAGOGIQUES:

---

Matériel de tissage, diaporama, vidéo du conte d'Arachné.

L'ATELIER EN PHOTOS:

---



Les enfants fabriquent un morceau de tissu sur des métiers à tisser individuels et à partir de laine, pour assimiler la technique utilisée dans l'Antiquité.