



FICHE PRATIQUE



RACONTE MOI LES OBJETS

Niveau: cycle 2.

Durée: 1h00.

Effectif: 25 enfants maximum.

Lieu: musée.

Nombre de visite «Racontemoi les objets» possible: 2.

Matières mobilisées: histoire des arts, arts plastiques, technologie, histoire.

Mots-clés: antiquité romaine, archéologie, musée, vie quotidienne, matériau, date, usage.

Tarif: 2,50 euros.

L'ATELIER EN QUELQUES MOTS :

Les enfants découvrent le musée en partant à la quête d'objets dont ils devront retrouver la vraie couleur.

DESCRIPTIF PÉDAGOGIQUE

Les objets du musée d'Alba sont très vieux! Tellement vieux, que sur les photos, ils sont en noir et blanc. Les enfants sont amenés à les regarder précisément pour retrouver leur vraie couleur et deviner à quoi ils pouvaient servir. Ces objets permettent aux enfants de découvrir la civilisation gallo-romaine.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES:

Familiariser les enfants avec le musée, Etre curieux, observer, S'exprimer à l'oral, respecter la parole de ses camarades, écouter, Travailler en équipe.

MESSAGE:

Les objets essentiels de la vie quotidienne n'ont pas changé en 2000 ans.

DÉROULEMENT:

Accueil des enfants, de l'enseignant et des accompagnants.

Introduction: présentation de MuséAl et de la période gallo-romaine.

Constitution des équipes. Remise du matériel et explication de l'activité. Les enfants ont pour mission de retrouver des objets dans le musée à partir d'une fiche. Ces objets sont présentés en noir et blanc. Une fois les objets trouvés, les enfants identifient la couleur de l'objet ainsi que sa fonction.

La recherche terminée, les enfants présentent un ou plusieurs objets à leurs camarades. Les médiatrices questionnent les enfants sur leurs équivalents contemporains.

Conclusion de la visite.

REMARQUE:

Les enseignant préparent des groupes de 3 ou 4 élèves avant la venue à MuséAl. Chaque équipe se donne un nom.

OUTILS PEDAGOGIQUES:

Fiches-objets thématiques.

L'ATELIER EN PHOTOS



Les enfants découvrent le quotidien des Gallo-Romains il y a 2000 ans à travers les objets présentés dans le musée. Un exemple: une lampe à huile ci-dessous permet d'expliquer comment ils s'éclairaient. Collections MuséAl.

