



# HISTRIONS EN ACTION

Niveau : lycée.

Durée : 2h00.

Effectif: 25 élèves maximum.

Lieux : théâtre antique, salle de médiation en cas de mauvais temps.

Nombre d'ateliers «Histrions en action» possibles: 2.

Matières mobilisées: histoire des arts, histoire, français, latin, éducation physique.

Mots-clés: antiquité romaine, théâtre, acteur, jeu, émotions, gestes, expression corporelle, musique, danse.

Tarif: 2,50 euros par élève.

## L'ATELIER EN QUELQUES MOTS :

Les élèves découvrent l'univers littéraire du théâtre antique.

## DESRIPTIF PÉDAGOGIQUE :

Le théâtre romain était un lieu de divertissement essentiel dans la culture romaine. Il rythmait la vie civique et religieuse tout au long de l'année, mais revêtait une forme différente de celle que nous comprenons aujourd'hui lorsque l'on parle de genre théâtral: en effet, le texte n'était pas aussi central. Cet atelier se propose ainsi de faire vivre aux élèves les codes d'expressions théâtraux de l'Antiquité qui permettaient aux acteurs d'incarner des personnages types, qui sont finalement les mêmes que ceux que nous retrouvons aujourd'hui au théâtre, au cinéma, dans les jeux vidéos, etc.

## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES :

Découvrir la vision antique du genre théâtral,  
Communiquer avec les autres en incarnant un personnage,  
Mimer des émotions, pour aller au-delà du texte théâtral et mieux le comprendre.

## MESSAGE:

La découverte des codes de la gestuelle théâtrale et du jeu de l'acteur antique et ses usages contemporains.

## DÉROULEMENT :

Accueil des élèves, de l'enseignant et des accompagnants.  
Introduction: situer géographiquement et historiquement la ville antique d'Alba.  
Découverte du théâtre antique in situ .Discussion sur les spectacles contemporains et sur les spectacles romains.  
Travail sur des expressions de personnages dramatiques à partir de textes de théâtre antique.  
Conclusion de l'atelier.

### REMARQUE:

---

Il est souhaitable que des équipes de 2 élèves soient préparés avant la venue au musée.

Les enfants doivent être équipés de manière adéquate en fonction de la météo. Ne pas oublier la casquette, la crème, la bouteille d'eau, les chaussures de marche, des lunettes de soleil.

Attention aux allergies aux pollens au printemps.

L'atelier peut être proposé en intérieur en cas de mauvais temps.

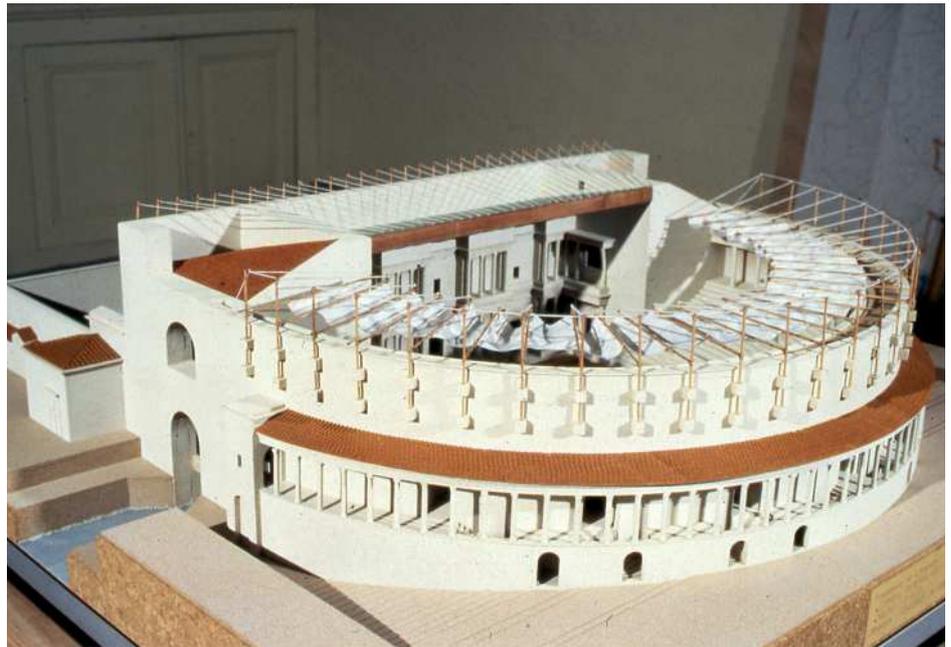
### OUTILS PEDAGOGIQUES:

---

Accessoires de théâtre.

### L'ATELIER EN PHOTOS

---



Maquette de reconstitution du théâtre antique d'Alba-la-Romaine.