



# FICHE PRATIQUE



# HISTRIONS EN ACTION

# L'ATELIER EN QUELQUES MOTS :

Les enfants miment des personnages de l'univers du théâtre.

Durée : 2h00.

Niveau: cycle 3.

Effectif: 25 enfants maximum

Lieux : théâtre antique, salle de médiation en cas de mauvais temps.

Nombre d'ateliers «Histrions en action» possibles: 2.

Matières mobilisées: histoire des arts, histoire, français, éducation physique.

Mots-clés: antiquité romaine, théâtre, acteur, jeu, émotions, gestes, expression corporelle, danse, mime, personnage.

Tarif: 2,50 euros par enfant.

# **DESCRIPTIF PÉDAGOGIQUE:**

Le théâtre romain était un lieu de divertissement essentiel dans la culture romaine. Il rythmait la vie civique et religieuse tout au long de l'année. Cet atelier se propose de faire vivre aux enfants les codes d'expressions théâtraux de l'Antiquité qui permettaient aux acteurs d'incarner des personnages types, tels que ceux que nous retrouvons aujourd'hui au théâtre, au cinéma.

# **OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES:**

Incarner un personnage, Mimer des émotions.

#### **MESSAGE:**

Sans parler mais avec son corps, l'acteur romain incarnait un personnage et des émotions.

# **DÉROULEMENT:**

Accueil des enfants, de l'enseignant et des accompagnants.

Introduction: présentation de MuséAl; bilan des connaissances sur la période romaine. Découverte du théâtre antique in situ puis travail sur des émotions et des personnages. Cela est mis en parallèle d'un dessin animé contemporain où les émotions sont des personnages à part entière. Un personnage est reconnaissable à travers certaines émotions et des attitudes qui lui sont propres. Les enfants travaillent en petits groupes sur les spécificités de certains personnages type du théâtre antique. Conclusion de l'atelier.

Atelier complémentaire sur la thématique théâtrale: Des masques et vous.

# REMARQUE:

Les enfants doivent être équipés de manière adéquate en fonction de la météo. Ne pas oublier la casquette, la crème, la bouteille d'eau, les chaussures de marche, des lunettes de soleil.

Attention aux allergies aux pollens au printemps.

L'atelier peut être proposé en intérieur en cas de mauvais temps.

# **OUTILS PEDAGOGIQUES:**

Accessoires de théâtre, instruments de musique.

# L'ATELIER EN PHOTOS



Découverte de l'architecture du théâtre: mieux le comprendre pour mieux y jouer!